



Dodging Bullets Filmabend &

Ausstellung „Die starken Frauen von Wounded Knee“

Wir laden euch ein zu einem besonderen Filmabend in Verbindung mit einer spannenden Ausstellung. Es geht um die Traumata indigener Frauen in Amerika und deren Verarbeitung in der heutigen Zeit. Kommt vorbei und schaut es Euch an, es wird in jedem Fall ein lohnenswerter und sehr bewegender Abend. Bei der Organisation des Abends unterstützt uns Claus Biegert, der auch die deutsche Übersetzung des Films mitgestaltet hat.

Dodging Bullets

Ein Film von Kathy Broere, Sarah Edstrom, Jonathan Thunder (Tall Paul Segment) und Bob Trench.

Seit dem ersten Kontakt mit Europäern sind die amerikanischen Ureinwohner den Kugeln ausgewichen. Dieser preisgekrönte Film bringt eine Auswahl indigener Völker, Forscher und Politiker zusammen, um verblüffende Gründe für die hohe Häufigkeit von gesundheitlichen und sozialen Problemen aufzudecken.

Ausstellung „Die starken Frauen von Wounded Knee“ von Monika Seiller

Die Besetzung von Wounded Knee, South Dakota, 1973 war eine Zäsur im Widerstand der Indigenen Völker Nordamerikas. Nach Jahrhunderten der Unterdrückung forderten sie ihr Recht auf Selbstbestimmung und Anerkennung ihrer Landrechte ein.

Die Ausstellung auf 17 Tafeln porträtiert diese starken indigenen Frauen, welche die Geschichte der indigenen Völker im 20. Jahrhundert verändert haben: u.a. Madonna Thunderhawk, Ellen Moves Camp, Gladys Bissonette und Regina Brave.

Fr., 03.10.2025 um 19:00 Uhr / Westtorhalle
Prof.-Becker-Weg 12, 82418 Seehausen / Riedhausen
Eintritt: 10 € / 7 € (ermäßigt)
www.westtor.de