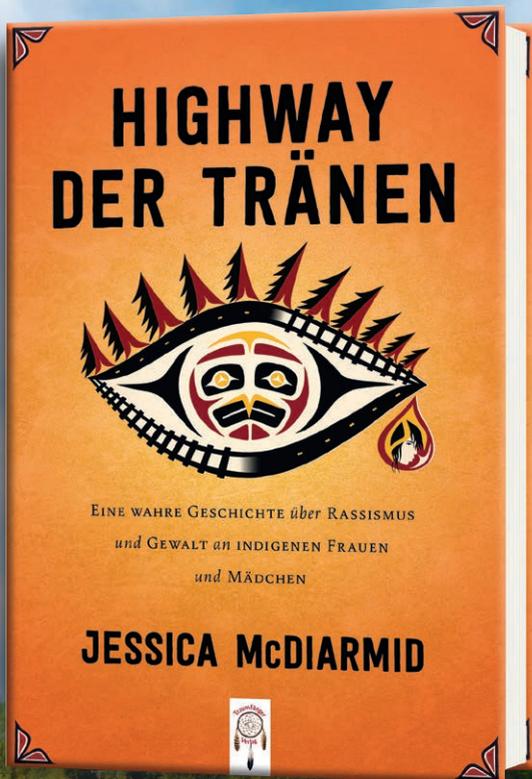


Das Schicksal von über 4000 ermordeten oder verschwundenen Frauen und Mädchen in Kanada – erzählt am Beispiel einiger Familien. Ein Sachbuch, das unter die Haut geht.



Verschwundene indigene Frauen  
in Kanada – und keine Gerechtigkeit!



9 783941 485792

Highway der Tränen

Eine wahre Geschichte über Rassismus und Gewalt  
an indigenen Frauen und Mädchen

Sachbuch von Jessica McDiarmid

Hardcover • 380 Seiten • ISBN 978-3-941485-79-2 • (D) 19,80 €





Jahrzehntelang sind indigene Frauen und Mädchen an der abgelegenen Strecke eines Highways im Nordwesten von British Columbia verschwunden oder ermordet aufgefunden worden. Dieser Korridor ist bekannt als der „Highway der Tränen“ – und wurde inzwischen das Symbol für eine nationale Krise. Die Journalistin Jessica McDiarmid untersucht in ihrem Buch akribisch die verheerenden Auswirkungen, die diese Tragödien auf die Familien der Opfer und ihre Gemeinschaft haben. Sie zeigt auf, wie systemischer Rassismus und Gleichgültigkeit ein Klima geschaffen haben, durch das indigene Frauen und Mädchen verstärkt polizeilichen Repressalien ausgesetzt sind und gleichzeitig durch die gleichen Behörden keinen Schutz erfahren.

„Diese Mordfälle veranschaulichen das ganze Ausmaß eines systemischen Problems: Indem McDiarmid jeden Mordfall im Kontext von indigener Identität und den besonderen Härten vor Ort untersucht, behandelt sie genau diese Probleme und verdeutlicht die Notwendigkeit, die tieferen Ursachen jeder einzelnen Gewalttat zu erforschen.“

The New York Times, Rezension

Jessica McDiarmid ist eine kanadische Journalistin, die hauptsächlich in Nordamerika und Afrika gearbeitet hat. Ihre Reportagen wurden bereits in unzähligen Magazinen und Zeitungen veröffentlicht. Zudem engagiert sie sich in der Organisation „Journalists for Human Rights“ und setzt sich dort für Menschenrechte ein. McDiarmid wuchs tatsächlich in der Umgebung des „Highway of Tears“ auf und weiß, wovon sie schreibt. Derzeit lebt sie in British Columbia. Dies ist ihr erstes Buch.